

國際文化交流報告表

各類別 研討會 - 第20屆國際兒童及青少年戲劇協會全球大會

研討會名稱 (中文)	第20屆國際兒童及青少年戲劇協會全球大會
研討會名稱 (英文)	2020 20th ASSITEJ World Congress
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	國際兒童及青少年戲劇協會
主辦單位 (英文)	International Association of Theatre for Children and Young People
主辦單位聯絡人	Yvette Hardie President to ASSITEJ
主辦單位連絡電話	+27 87 2227 983
主辦單位E-MAIL	president@assitej-international.org
主辦單位聯絡地址	Postnet Suite X22, Private Bag X7, Muizenberg, 7950
活動網站	https://assitejonline.org

研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

國際兒童及青少年戲劇協會 (International Association of Theatre for Children and Young People) 成立於1965年，組織總部位於丹麥哥本哈根，是從事兒童和青少年戲劇的專業人士的國際聯盟。全球有83個國家中心。這是一個致力推動兒童及青少年享有藝術、文化、教育權的全球性組織，跨越國界、文化差異、能力、性別、宗教藩籬所組成的組織。大會宗旨是藉由組織的交流與運作，整合與分享全球專業人士共享兒童和青少年戲劇的知識與實務經驗，並且深化專業知識、發展製作機會、媒合國際資源。

全球從事兒童和青少年戲劇相關的團體、組織、個人皆可向協會申請加入成為會員（付費制度），目前全球約有100個國家的公部門、組織、團體和個人以不同的會員方式加入參與大會事務。

全球大會為三年一次，由國家級會員爭取主辦，2017年第19屆由南非主辦，大會地點為開普敦；2020年第20屆由日本主辦，大會地點為東京。大會舉行期間通常為期7-10天，不論在哪一國均能吸引全球兒童及青少年戲劇專業人士、表演團隊、專家、研究者、創作者、觀眾等達2000-3000人左右參與，大會內容包含專業劇場演出、專題演講、戲劇與教育工作坊、圓桌會議、研討會議等形式，並且採公開甄選 (call for performance, call for paper, call for proposal) 方式決定當次節目內容及會議議程。

交流期程及國家

研討會活動期程	國家	城市/地區
2021-03-22~2021-04-01	日本	東京(Tokyo)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2021	詹沛琪 / 兩兩製造聚團	